

# Présentation du film

---

## L'ère Meiji



# Etapes du projet

---

- Choix du sujet
- Recherche documentaire
- Construction du synopsis
- Montage
- Présentation finale

# Choix du sujet

---

- Intérêt pour l'histoire du Japon : un exemple unique de passage rapide à l'ère industrielle en intégrant assez harmonieusement les éléments d'une vieille civilisation
- Intérêt pour la réalisation cinématographique

# Recherche documentaire

---

- Pour les textes :
  - Ouvrages;
  - Internet.
- Pour les images :
  - Internet.
- Extraits de films :
  - Le Dernier Samouraï, film réalisé par Edward Zwick en 2003 ;
  - Kagemusha, film réalisé par Akira Kurosawa en 1980.

# Construction du synopsis

---

- Réalisation d'une présentation Powerpoint
- Elaboration du Plan
  - Ce qui a précédé l'ère Meiji
  - L'ouverture vers l'occident et la lutte entre modernistes et traditionalistes
  - La victoire des modernistes et l'application des réformes
  - Le Japon en tant que grande puissance
- Rédaction commentaires et sélection images

# Montage

---

- Enregistrement des commentaires avec le logiciel Audacity (2 jours)
- Montage vidéo avec le logiciel Pinnacle Studio 11 (3 jours)
- Gravure CD

# **P1 : Ce qui a précédé l'ère Meiji**

---

- La légende
- L'unification
- Une société féodale
- Le shogunat des Tokugawa (1616-1867)
- Une civilisation brillante
- La méfiance vis-à-vis des étrangers

## **P2 : L'ouverture vers l'occident et la lutte entre modernistes et traditionalistes**

---

- Perry et l'intervention américaine
- Les traités commerciaux
- La guerre civile
- La victoire des réformistes
- Le nouvel empereur, Mutsuhito, et le début de l'ère Meiji (1867)

# **P3 : La victoire des modernistes et l'application des réformes**

---

- Le nouvel empereur
- La charte des cinq articles (1868) et le nouveau découpage administratif (1871)
- La modernisation
  - Fiscalité et Finances
  - Agriculture, commerce et industrie
  - Religion
  - Education
  - Armée
- Les résistances

# **P4 : L'émergence d'une grande puissance**

---

- La consécration de la victoire (1889)
- Les facteurs de succès
- Les conséquences
- Le nouvel impérialisme
  - Guerre sino-japonaise (1894)
  - Guerre russo-japonaise (1905)
- La mort de l'empereur (1912)