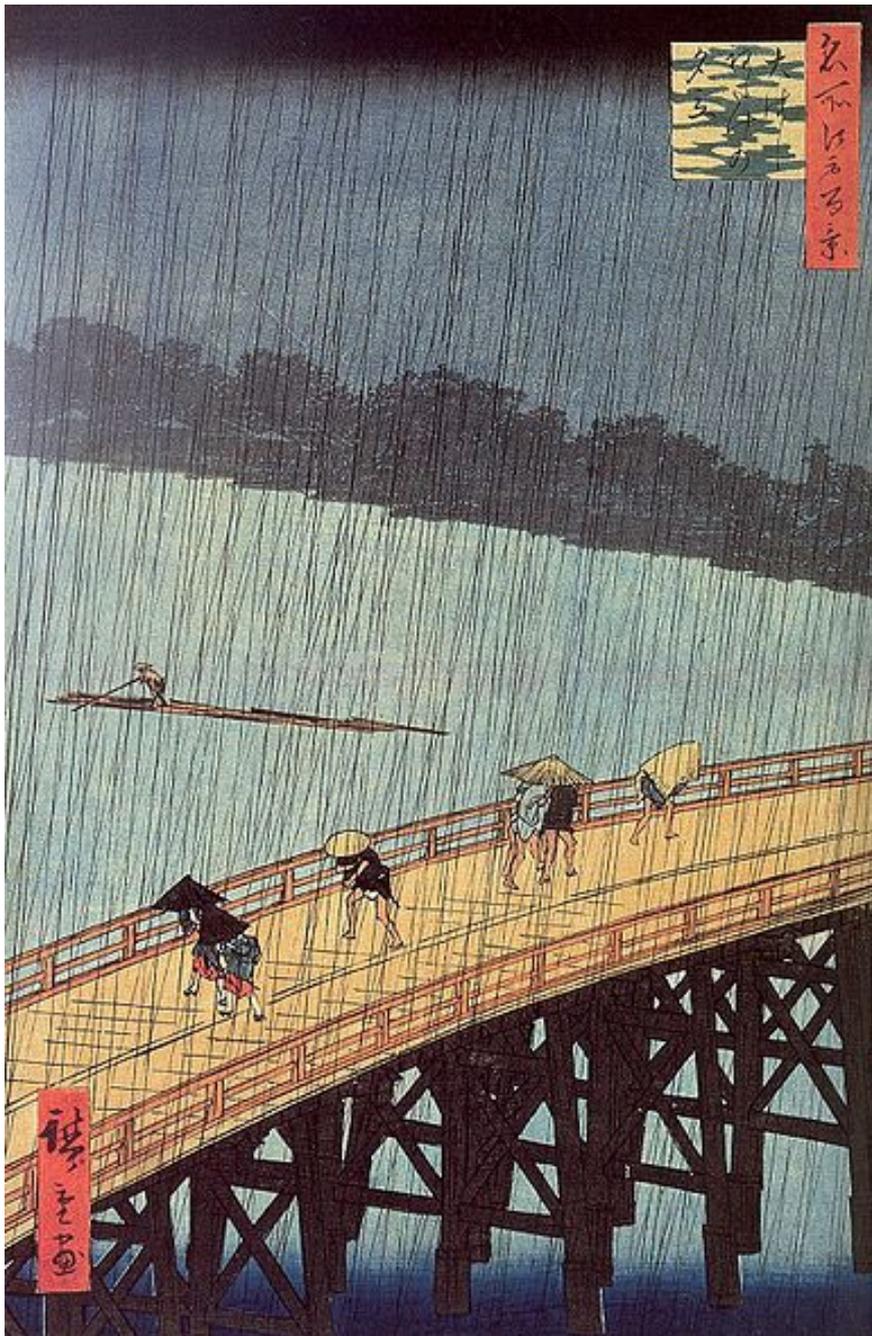


Charles Marca  
1ere L1

Travaux personnels encadrés

# **Trois estampes autour de l'ère Meiji**



## Avant l'ère Meiji

Les grands maîtres de l'UKIYO-E  
« images du monde flottant »

Influence bouddhiste  
(impermanence du monde visible)  
et mélancolie poétique.

**Utagawa Hiroshige**  
(1797-1858)

**Un pont sous la pluie**

Hiroshige aura beaucoup  
d'influence sur les peintres  
impressionnistes  
(Monet, Van Gogh) .  
C'est le "japonisme"

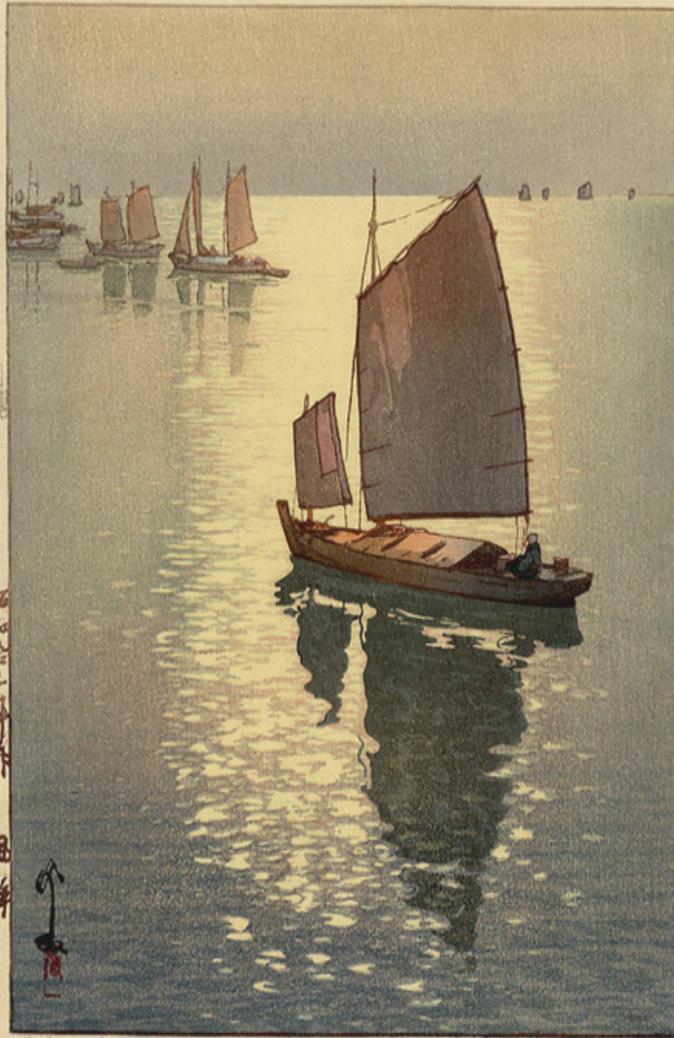


## Après l'ère Meiji

Le style SHIN-HANGA  
("Nouvelles gravures")  
de l'éditeur Shozaburo Watanabe  
1910-1960

Répondre aux goûts des  
occidentaux

**Hiroshi Yoshida**  
**(1876-1950)**  
**Vent calme**



Calm Wind

Hiroshi Yoshida