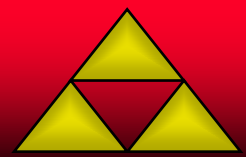


# ***Français - Grammaire***

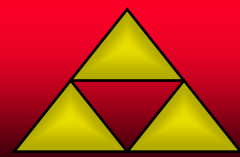
## ***Leçon No 8***

### ***Le mode des verbes***



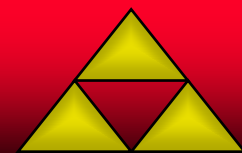
- Connaître les modes des verbes
- Savoir les utiliser





- Les différents modes
- Les valeurs de l'indicatif
- Les valeurs du subjonctif
- Les valeurs de l'impératif
- Les valeurs du conditionnel
- Les valeurs de l'infinitif
- Les valeurs du participe présent et du gérondif

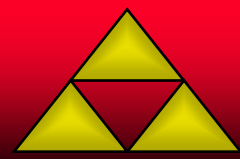




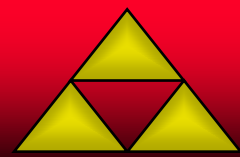
- Les différents modes sont :
  - L'indicatif
  - Le subjonctif
  - L'impératif
  - Le conditionnel
  - L'infinitif
  - Le participe
  - Le gérondif
- Ces modes ont plusieurs valeurs.
- Selon le mode qu'il emploie, le locuteur présente les faits comme réels, souhaitables ou éventuels.
- Qu'il vienne ! Il viendrait ? Il vient.



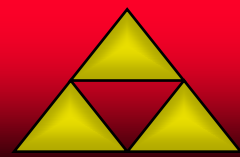
- **L'indicatif** est le mode du **réel**.
- *Rien n'a changé. J'ai tout revu. Le jardin est fleuri.*
- L'indicatif peut aussi marquer une volonté d'insistance, de la part du locuteur, à présenter ce qu'i dit comme vrai, comme vrai.
- *Ou vous serez mariées toutes deux avant qu'il soit peu, ou, ma foi ! Vous serez religieuses, j'en fais un bon serment.* Molière. Les précieuses ridicules.



- Le **subjonctif** est le mode du **possible**, de **l'incertain**, de la **volonté** et du **souhait**.
- *Qu'on mette donc les chevaux au carrosse*  
(ordre)
- *Puissent tous les hommes se souvenir qu'ils  
sont frères* (souhait)
- *Moi, Héron, que je fasse une si pauvre chère !*  
(indignation)

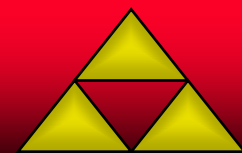


- Dans les propositions subordonnées conjonctives, le subjonctif s'emploie avec les verbes de volonté, de doute et de sentiment.
- *Je souhaite qu'il vienne demain à la première heure.*
- Dans les propositions subordonnées relatives, le subjonctif exprime un fait virtuel.
- *Je voudrais une maison qui soit grande et belle*

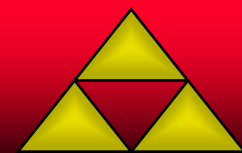


- L'impératif est le mode de l'**injonction**.
- Il sert à exprimer un ordre ou une défense
- *Vivez, si m'en croyez, n'attendez à demain*
- *Cueillez des aujourd'hui les roses de la vie*

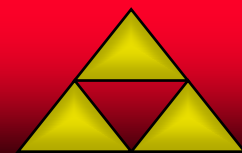




- Le conditionnel est le mode de **l'imaginaire**, de **l'hypothèse**.
- Il sert à exprimer :
  - La supposition
  - L'atténuation
  - L'hypothèse
    - Potentiel (action possible)
    - Irréel du présent (l'action non réalisé dans le présent)
    - Irréel du passé (l'action non réalisé dans le présent)
    - *Le nez de Cléopâtre : s'il eut été plus court, toute la face de la terre aurait changé*

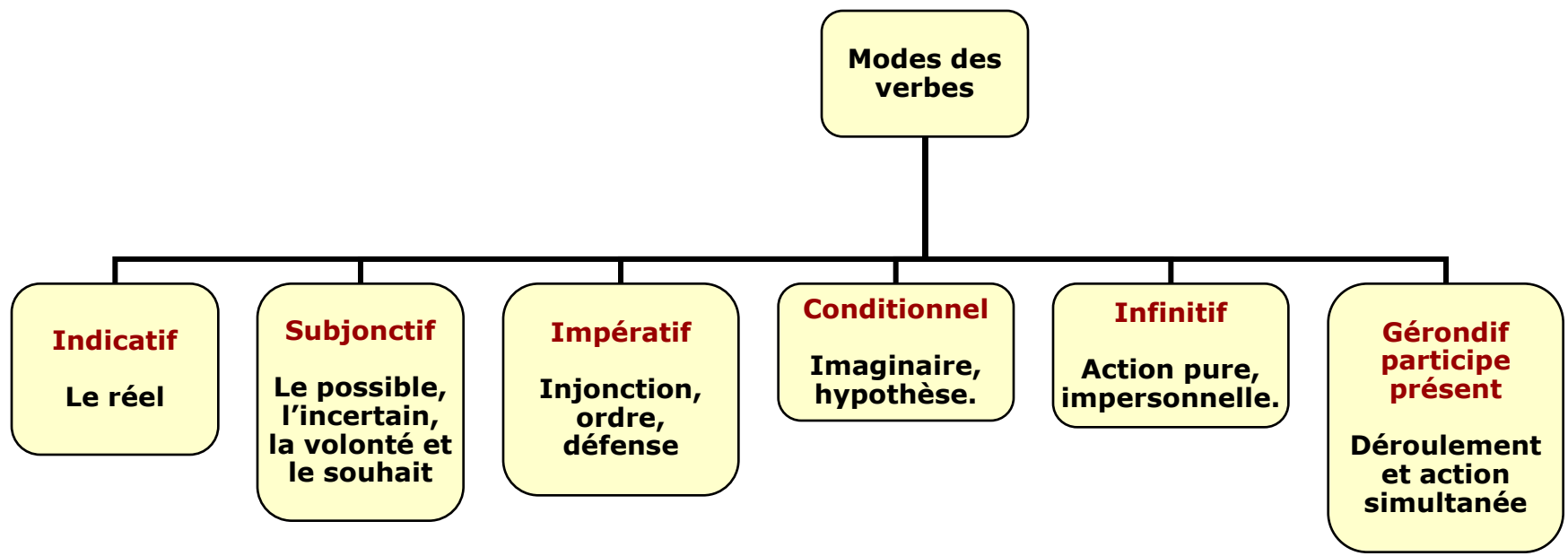


- L'infinitif est le mode de **l'action pure**, sans considération de temps ni de personne, car c'est un mode **impersonnel**.
- *Coucher à la belle étoile*
- *Ne pas se pencher au dehors*
- *Prendre un comprimé trois fois par jour*



Le **participe présent** et le **gérondif** ont une valeur d'aspect : ils donnent à l'action du verbe une idée de **déroulement, d'action simultanée**.

- *Il arrive à chanter en mâchant du chewing-gum*



# Avons-nous atteint nos objectifs ?



- Connaître les modes des verbes
  - L'indicatif
  - Le subjonctif
  - L'impératif
  - Le conditionnel
  - L'infinitif
  - Le participe
  - Le gérondif
- Savoir les utiliser

